

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 7»  
Левокумского муниципального округа Ставропольского края

Центр образования естественно-научной и технологической направленностей  
«Точка роста»

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель Центра образования  
естественно-научной  
и технологической направленностей

 Емельянова Л.В.



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор школы  
 Кузнецова Т.В.  
приказ №183-од от 30.08.2024г.



Дополнительная образовательная  
общеразвивающая программа

**«Креативное мышление»**

общеинтеллектуальной направленности

возраст обучающихся: 11-12 лет  
срок реализации: 1 год

Составитель:  
педагог дополнительного  
образования  
У.Х.Магомедова

с. Величаевское  
2024 г.

## Пояснительная записка

Программа дополнительного образования построена на основе:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
2. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
3. Методические рекомендации по созданию и функционированию в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах, центров образования естественно-научной и технологической направленностей (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.11.2023 г. №ТВ-2356/02).
4. Приказ № 51-од от 05.04.2024г. «О создании центра образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста»
5. Положение МКОУ СОШ №7 о Центре естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста» (утверждено приказом № 51-од от 05.04.2024г.).

**Актуальность программы:** одним из приоритетных направлений ФГОС является духовно-нравственное развитие воспитанников, формирование компетентной, творческой личности ребенка. Программа направлена на развитие креативного мышления обучающихся. Педагогическая целесообразность программы построена с учётом возрастных особенностей обучающихся, широкими возможностями социализации в процессе развития речи, пространственного мышления и эстетического вкуса.

Наше время — это время перемен. На рынке труда требуются специалисты способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить. Школа должна готовить детей к жизни. Поэтому развитие творческих способностей учащихся является важнейшей задачей современной школы. Этот процесс пронизывает все этапы развития личности ребенка. Творчество — это всегда воплощение индивидуальности, это форма самореализации личности, это возможность выразить своё особое, неповторимое отношение к миру.

**Цель программы:** развитие креативного мышления у учащихся.

**Задачи:**

1. Научить обучающихся мыслить в разных направлениях.
2. Научить находить решения в нестандартных ситуациях.
3. Развить оригинальность мыслительной деятельности.
4. Научить анализировать проблемные ситуации с разных сторон.
5. Воспитать творческую направленность личности.

**Программа дополнительного образования «Креативное мышление» рассчитана на возраст учащихся 11-12 лет.**

**Сроки реализации программы 1 год, 3 часа в неделю, 108 часов.**

**Ожидаемые результаты:**

1. Развитие креативного мышления и интеллекта обучающихся, проявляющихся в личных индивидуальных достижениях.
2. Повышение качества образованности у обучающихся.
3. Развитие познавательной активности обучающихся.
4. Формирование коммуникативной компетенции.
5. Владение навыками самооценки.
6. Повышение мотивации к обучению.
7. Приобретение обучающимися навыков:
  - анализировать, сравнивать, обобщать, отстаивать свою точку зрения.
  - работы в группах.
  - самостоятельного нахождения путей решения проблемы.

### **Познавательные УУД**

выделять главную мысль в суждении, формулировать выводы, опираться в своей творческой деятельности на собственную точку зрения и ощущать ее важность, избегать шаблонного мышления, уметь рассматривать объекты с разных сторон с активизацией логического и творческого мышления, осознанию разницы между стандартным и нестандартным мышлением, устанавливать причинно-следственные связи, строить умозаключения.

### **Коммуникативные УУД**

Сотрудничать, принимать позицию собеседника, предлагать альтернативное решение в проблемной ситуации, определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом.

### **Личностные УУД**

формирование способности к саморазвитию, ориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках, умение опираться в своей творческой деятельности на свое мнение в отношении окружающих людей, самого себя.

### **Регулятивные УУД**

Организация своей творческой деятельности, планированию результата деятельности, умение выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат, саморегуляции.

#### **Формы работы:**

- групповая работа;
- индивидуальная;
- коллективные творческие дела;

Программа предусматривает теоретические и практические занятия:

1. Теоретические (беседы, сообщения, сбор теоретического материала).
2. Практические (выполнение упражнений, заданий).

### **Содержание программы**

#### **1. Учимся мыслить творчески (17 часов)**

Понятие интеллекта и креативности. Отличия мышления. Тренинговое занятие «Нас окружают сплошные идеи». Выделение существенных признаков.

Творчество. Виды творчества. Методы решения творческих задач. Метод контрольных вопросов. Оценка явлений, событий с разных точек зрения.

## **2. Методы творчества (15 часов)**

Анализ проблемной ситуации. Решение творческих задач. Как развивать творческие способности. Развитие наблюдательности. Что такое фантастика. Игра «Фантазеры и выдумщики». Логические задачи. Шарады, ребусы, перевертыши. Изобразительное творчество. Закономерности творчества. Литературное творчество. Диагностика мотивации к посещению занятий. Рефлексия.

## **3. Понятие креативности. Виды креативности (16 часов).**

Понятие креативность. Виды креативности. Тренинг «мой источник творчества». Как развивать творческие способности. Понятия сравнение и аналогия. Причинно- следственные связи. Кто такой изобретатель. Как рождаются изобретения. Как решать изобретательские задачи. Мозговой штурм. Развитие изображения. Воображение и рисунок. Что такое противоречие. Учимся высказывать свои идеи.

## **4. Решение задач методом разрешения противоречий (16 часов).**

Творчество и фантастика. Фантастика в литературных произведениях. Фантастика в искусстве. Эффективное общение. Умение слышать и слушать собеседника. Игра «Мастерство воображения». Компьютерный практикум. Головоломки, фотозагадки. Тренинг «Понимания себя и других». Деловая игра «Нас окружают новые идеи»

## **5. Логическая и творческая деятельность (16 часов).**

Понятия «логика» и «творчество». Познавательная деятельность человека. Ее виды.

Игра «Аукцион знаний». Творческая деятельность человека. Что такое творческий потенциал

Условия развития творческого потенциала. Тренинг «Творческие способности и пути их развития». Интеллектуально –познавательные игры (викторины). Игра «Черный ящик».

## **6. Фантазируй и твори (12 часов).**

Любознательность - залог успеха. Факты о любознательности. Фантазия, как особый вид воображения. Работа с природным материалом, создание общего творческого продукта. Создание газеты и коллажа на тему «Творчество, как смысл жизни». Создание презентации на тему: «Я – уникальный человек». Дизайн, основные принципы композиции. Виды дизайна.

Разработка дизайн -проекта праздника. Дискуссия по теме: « Творчество в нашей жизни».

## **7. Креативные профессии (16).**

Мир профессий XXI века. Творческие профессии для души или практичные для стабильности? Знакомство с профессией дизайнера. Журналистика. Истоки профессии. Представление рекламы для тематического праздника. Тренинг «Секреты успешного выступления». Фото- и видео творчество. Профессия или

призвание. Дискуссия по теме: «Творчество в нашей жизни». Самореализация в учебной и творческой деятельности школьника.

### Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов		Всего
		Теор.	Практ.	
1.	Учимся мыслить творчески.	11	6	17
2.	Методы творчества.	4	11	15
3.	Понятие креативности. Виды креативности..	3	13	16
4.	Решение задач методом разрешения противоречий.	6	10	16
5.	Логическая и творческая деятельность.	8	8	16
6.	Фантазируй и твори	6	6	12
7.	Креативные профессии.	4	12	16
	итога	42	66	108



## Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Название разделов и тем	Кол-во часов			дата	
		теоре т.	прак тич.	всего	Пла н.	Ф а к т.
<b>1.Учимся мыслить творчески (17 часов)</b>						
1.	Развиваем творческие идеи.	1		1		
2.	Понятие интеллекта и креативности. Отличия мышления.	1		1		
3.	Как развить в себе креативные качества. Научиться мыслить творчески.	1		1		
4.	Тренинговое занятие «Нас окружают сплошные идеи.		1	1		
5.	Диагностическое тестирование. Оценка креативности Е.Туник		1	1		
6.	Классификация понятий. Правила классификации.	1		1		
7.	Учимся классифицировать по признакам. Практические задания, развивающие игры.		1	1		
8.	Сравнение понятий. Отношения между понятиями. Я- творческая личность.	1		1		
9.	Выделение существенных признаков. Умение анализировать, находить закономерность, составлять цепочку рассуждений.	1		1		
10.	Творчество. Виды творчества.	1		1		
11.	Творчество великих людей. Игра Буриме.		1	1		
12.	Методы решения творческих задач.	1		1		
13.	Метод контрольных вопросов. Практические задания, развивающие игры		1	1		
14.	Оценка явлений, событий с разных точек зрения. Формирование умений задавать вопросы. Умение слышать и	1		1		

	слушать.					
15.	Что такое воображение. Виды воображения.	1		1		
16.	Фантастический образ. Ассоциации.	1		1		
17.	Приемы развития воображения. Практические задания, развивающие игры		1	1		
<b>2.Методы творчества (15 часов)</b>						
18.	Постановка и разрешение проблем. Работа в группе.		1	1		
19.	Анализ проблемной ситуации. Работа с электронным пособием: «Учимся мыслить творчески»		1	1		
20.	Метод кейс. Я- высказывания. Практические задания.		1	1		
21.	Решение творческих задач. (проводятся по задачам предложенным учащимися)		1	1		
22.	Как развивать творческие способности. Практические задания, развивающие игры		1	1		
23.	Развитие наблюдательности. Тренинг для развития внимания, памяти, мышления.		1	1		
24.	Что такое фантастика. Кто такие фантазеры. Где встречаются фантазеры.	1		1		
25.	Игра «Фантазеры и выдумщики».		1	1		
26.	Логические задачи. Кубраички. Перевертыши. Шарады. ребусы.		1	1		
27.	Творческие упражнения фотозагадки.		1	1		
28.	Поиск закономерностей «Самые находчивые» Практические задания, развивающие игры.		1	1		
29.	Изобразительное творчество. Мой источник творчества	1		1		
30.	Закономерности изобразительного творчества.	1		1		
31.	Как развивать творческие способности. Практические задания, развивающие игры.		1	1		



32.	Учимся высказывать свои идеи. Объединять в группы интересные идеи. Выяснять какую идею можно отнести к самой полезной, актуальной, оригинальной.	1		1		
<b>3. Понятие креативности. Виды креативности (16 часов).</b>						
33.	Тренинг «Мой источник творчества».		1	1		
34.	Диагностическое тестирование. Оценка креативности Е.Туник.		1	1		
35.	Секреты и методы творчества. Как развивать творческие способности. Практические задания, развивающие игры.		1	1		
36.	Поиск закономерностей. Представление закономерностей в различных видах. Практические задания, развивающие игры.		1	1		
37.	Логические цепочки. Сравнения понятий.	1		1		
38.	Тренинг познавательных процессов.		1	1		
39.	Понятия сравнение и аналогия. Практические задания, развивающие игры.		1	1		
40.	Причинно- следственные связи. Логические рассуждения. Практические задания, развивающие игры.		1	1		
41.	Кто такой изобретатель. Как рождаются изобретения. Практические задания.		1	1		
42.	Как решать изобретательские задачи. Постановка разрешения проблем. Мозговой штурм.	1		1		
43.	Творческие задачи. Составление рассказа по началу и концу. Работа с электронным пособием: «Учимся мыслить творчески»		1	1		
44.	Развитие воображения. Интеллектуальная разминка.		1	1		
45.	Воображение и рисунок. Выплесни		1	1		

	эмоции на бумагу.					
46.	Методы решения изобретательских задач: метод проб и ошибок.	1		1		
47.	Что такое противоречие. Учимся высказывать свои идеи.		1	1		
48.	Функции и противоположные функции предметов. Развивающие игры.		1	1		
<b>4.Решение задач методом разрешения противоречий (16 часов)</b>						
49.	Творчество и фантастика. Что такое фантастика.	1		1		
50.	Творчество и фантастика. Что такое фантастика.		1	1		
51.	Фантастика в искусстве.	1		1		
52.	Методы решения творческих задач: преобразование свойств: сущность метода. Практические задания, развивающие игры.		1	1		
53.	Приемы работы в группе: метод контрольных вопросов. Практические задания.		1	1		
54.	Приемы работы в парах. Как принять общее решение. Лидерство в паре. Практические задания, развивающие игры.		1	1		
55.	Эффективное общение. Как научиться слышать и слушать товарища.		1	1		
56.	Логические задачи. Повторение: отношения между понятиями.	1		1		
57.	Классификация логических задач. Практические задания, развивающие игры.		1	1		
58.	Творчество. Виды творчества.	1		1		
59.	Творчество великих людей.	1		1		
60.	Игра «Мастерство воображения»		1	1		
61.	Компьютерный практикум. Головоломки, фотозагадки.		1	1		

62.	Компьютерный практикум. Головоломки, фотозагадки.		1	1		
63.	Диагностическое тестирование. Деловая игра «Нас окружают новые идеи»		1	1		
64.	Разрешение проблемных ситуаций. Методы разрешения проблемных ситуаций.	1		1		
<b>5. Логическая и творческая деятельность. (16 часов)</b>						
65.	Понятия «логика» и «творчество».	1		1		
66.	Познавательная деятельность человека. Ее виды.	1		1		
67.	Игра «Аукцион знаний»		1	1		
68.	Творческая деятельность человека. Ее мотивы.	1		1		
69.	Что такое творческий потенциал? Условия развития творческого потенциала.	1		1		
70.	Пути к совершенству человека. Реализация творческого потенциала.	1		1		
71.	Вербальное и невербальное творческое мышление.	1		1		
72.	Тренинг «Творческие способности и пути их развития» 9 Компьютерный практикум. Логические задачи, головоломки.		1	1		
73.	Эстетическое отношение к окружающему миру. Умение видеть и понимать прекрасное вокруг. Практические задания.		1	1		
74.	Учимся проявлять себя в различных видах творческой деятельности.	1		1		
75.	Идеи живут вокруг нас. Работа в группе.		1	1		

76.	Развитие интеллектуальных умений. Практические задания.		1	1		
77.	Формула успешного выступления. Основы сценической речи.	1		1		
78.	Интеллектуально - познавательные игры (викторины)		1	1		
79.	Компьютерный практикум «Логические задачи»		1	1		
80.	Игра «Черный ящик».		1	1		
<b>6.Фантазируй и твори (12 часов)</b>						
81.	Любознательность - залог успеха. Факты о любознательности.	1		1		
82.	Воображение. Виды и процессы воображения. Развитие творческого воображения.	1		1		
83.	Фантазия, как особый вид воображения. Составление афоризмов о фантазии.		1	1		
84.	Фантазия и природа. Работа с природным материалом, создание общего творческого продукта.		1	1		
85.	Предрасположенность личности к творчеству.	1		1		
86.	Создание газеты и коллажа на тему « Творчество, как смысл жизни»		1	1		
87.	Создание презентации на тему: «Я- уникальный человек»		1	1		
88.	Великие люди, изменившие взгляды на мир.	1		1		
89.	Дизайн, основные принципы композиции. Виды дизайна.	1		1		
90.	Разработка дизайн - проектов праздников. Работа в группе	1		1		
91.	Разработка дизайн - проектов		1	1		

	праздников. Работа в группе					
92.	Решение проблемных ситуаций методом разрешения противоречий.		1	1		
<b>7.Креативные профессии (16 часов)</b>						
93.	Мир профессий XXI века.	1		1		
94.	Творческие профессии для души, или практичные для стабильности? Практические задания.		1	1		
95.	Знакомство с профессией дизайнера. Основные принципы композиции.	1		1		
96.	Дизайн-проект интерьера «Комната моей мечты»		1	1		
97.	Разработка исторического костюма из подручных природных средств. Презентация своих идей.					
98.	Журналистика. Истоки профессии. Практические задания.		1	1		
99.	Мастерство журналиста: работа со словом. Современные средства массовой информации.		1	1		
100.	Представление рекламы для тематического праздника в школе. Работа в группах.		1	1		
101.	Тренинг «Секреты успешного выступления».		1	1		
102.	Фото- и видеотворчество. Профессия или призвание.		1	1		
103.	Разработка и реализация видео и фотопроектов «Немного о себе».		1	1		
104.	Разработка и реализация видео и фотопроектов «Немного о себе».		1	1		
105.	Дискуссия по теме: « Творчество в нашей жизни»		1	1		

106	Компьютерный практикум «Все профессии нужны, все профессии важны»		1	1		
107	Самореализация в учебной и творческой деятельности.	1		1		
108	Подведение итогов.	1		1		
		42	66	108		

### Список литературы

1. Богоявленская, Д.Б. Пути к творчеству. [Текст]/ Д. Б. Богоявленская. –Москва: Знание, 1989. - 96с.
2. Криволапова, Н.А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся 5-8 классы. [Текст]/ Н.А. Криволапова. Москва: Просвещение, 2013. - 222с.
3. Туник, Е.Е. Психодиагностика творческого мышления. [Текст]/ Е.Е. Туник. – Спб.: ПитерКом.2003.-257с
4. Халифаева О.А. Развитие креативности подростков в образовательном учреждении. [Текст]/ О.А. Халифаева. – Москва: Психология обучения, 2008.-350с

### Список литературы для учащихся

1. Гин, А.А. 150 творческих задач о том, что нас окружает. [Текст]/ А.А. Гин.- Москва: ВИТА-ПРЕСС, 2010. 216с.
2. Нагибина, М.И.Чудеса для детей из ненужных вещей. Популярное пособие для детей и педагогов. [Текст]/ М.И. Нагибина.- Академия развития,1998.-192с.
3. Шереметьева, Т.Л. 1001 вопрос обо всем на свете. [Текст]/ Т.Л. Шереметьева.- Минск.