

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №7»
Левокумского муниципального округа Ставропольского края

СОГЛАСОВАНО
Руководитель Центра образования
естественно-научной
и технологической направленности
Л.В. /Емельянова Л.В./



**Дополнительная образовательная
общеразвивающая программа**

«ХОД КОНЁМ»

общеинтеллектуальной направленности

**Возраст обучающихся – 13-14 лет
Срок реализации – 1 год**

Составитель программы:
педагог дополнительного образования
Заворотынская Т.В.

с.Величаевское,
2024-2025 уч. год

Нормативно-правовое обеспечение

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-фз от 29.12.2012г.;
2. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования";
3. Методические рекомендации по созданию и функционированию в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах, центров образования естественно-научной и технологической направленностей (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.11.2023 г. №ТВ-2356/02).
4. Приказ № 51-од от 05.04.2024г. «О создании центра образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста»
5. Положение МКОУ СОШ №7 о Центре естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста» (утверждено приказом № 51-од от 05.04.2024г.).

Актуальность

В условиях реализации новых государственных стандартов на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, обучающиеся приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм. При обучении игре в шахматы стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Таким образом, шахматы не только развивают когнитивные функции школьников, но и способствуют достижению комплекса личных и метапредметных результатов.

Цели программы:

- способствовать становлению личности школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей,
- реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Задачи курса:

- совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.
- формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира;
- развитие умения контактировать с современниками и творческой практической деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- умение осознанно решать творческие задачи; стремиться к самореализации

Объем программы

Программа рассчитана на 1 год обучения. На реализацию курса отводится 3 часа в неделю, 108 часов в год.

Возраст обучающихся – 13-14 лет

Общая характеристика курса

Обучение игре в шахматы во внеурочной деятельности выстроено на основе программы факультативного курса «Шахматы – школе» автора И.Г.Сухина, имеющей гриф «Рекомендовано Министерства образования Российской Федерации».

Программой предусматривается 108 шахматных занятий (три занятия в неделю). Учебный курс включает в себя 12 тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи. Начинается изучение тем с седьмой главы отмечая, что если ранее большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами является умение детей ставить мат. В программе дается перечень дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, приводится вариант поурочного распределения программного материала, а также список оригинальных учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

К концу учебного года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.
- Обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- Ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу учебного года дети должны уметь:

- Ориентироваться на шахматной доске;
- Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
 - Правильно помещать шахматную доску между партнерами;
 - Правильно расставлять фигуры перед игрой;
 - Различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
 - рокировать;
 - объявлять шах;
 - ставить мат;
 - решать элементарные задачи на мат в один ход.
- Записывать шахматную партию;
- Матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- Проводить элементарные комбинации.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Личностные результаты освоения программы курса.

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
 - Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
 - Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
 - Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса.

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса.

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки, принципы игры в дебюте;

- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

Содержание программы

Раздел №1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Раздел №2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Раздел №3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Раздел №4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса).

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Раздел №5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Раздел №6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗНАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Раздел № 7. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.

Рождение шахмат. Отчатуранг и кшатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

Раздел № 8. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Раздел № 9. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Раздел № 10. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Раздел № 11. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Раздел № 12. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов на изучение
1.	Шахматная доска	3
2.	Шахматные фигуры	3
3.	Начальная расстановка фигур	1
4.	Ходы и взятие фигур	21
5.	Цель шахматной партии	12
6.	Игра всеми фигурами из начального положения	11
7.	Краткая история шахмат	3
8.	Шахматная нотация	3
9.	Ценность шахматных фигур	7
10.	Техника матования одинокого короля	8
11.	Достижение мата без жертвы материала	5
12.	Шахматная комбинация	25
13.	Повторение программного материала	6
	ИТОГО	108

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Содержание	Виды деятельности.	Дата проведения
	1.Шахматная доска			
1.	Знакомство с шахматной доской	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикалі. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикалі. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикалі.	
2.	Шахматная доска		Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикалі. Количество вертикалей на доске. Число полей в диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ».	
3	Шахматная доска			
	2.Шахматные фигуры.			
4	Знакомство с шахматными фигурами	Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек»,«Угадай-ка»,«Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?»,«Большая или маленькая».	
5	Знакомство с шахматными фигурами			
6	Знакомство с шахматными фигурами		Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек»,«Угадай-ка»,«Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?»,«Большая или маленькая».	
	3.Начальная расстановка фигур.	Начальное положение (начальная позиция);	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило:«Ферзь любит свой цвет»,связь между	

7	Начальное положение	Расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.	горизонталями, вертикалями, диагоналями и Начальным положением фигур. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».	
	<u>4.Ходы и взятие фигур.</u>	(Основная тема учебного	Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи.	
8	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья.	курса.) Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.	Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	
9	Ладья в игре.		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности».	
10	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.		Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	
11	Слон в игре.		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности».	
12	Ладья против слона.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем».	

13	Ладья против слона.		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».	
14	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.		Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	
15	Ферзь в игре.		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».	
16	Ферзь против ладьи и слона.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».	
17	Ферзь против ладьи и слона.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».	
18	Знакомство с шахматной фигурой. Конь.		Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	

19	Конь в игре.		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля»,«Игра на уничтожение»(конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».	
20	Конь против ферзя, ладьи слона.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых»,«Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь Против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».	
21	Конь против ферзя, ладьи слона.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых»,«Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь Против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».	
22	Знакомство с пешкой.		Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Один в поле воин».	
23	Пешка в игре.		Дидактические задания и игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».	
24	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых»,«Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру»,«Игра на уничтожение» (пешка против ферзя,	

25	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.		Пешка против ладьи, пешка против слона, пешка Против коня, сложные положения),«Ограничение подвижности».	
26	Знакомство с шахматной фигурой. Король.		Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь»,«Игра на уничтожение»(король против короля).	
27	Король против других фигур.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение»(король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности».	
28	Король против других фигур.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение»(король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности».	
5. Цель шахматной партии.		Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и Короткая рокировка и ее правила.		
29	Шах.		Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах».	
30	Шах.		Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах».	
31	Шах.		Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах».	

32	Мат.	
33	Мат	Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, пешкой (простые приемы). Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход».
34	Мат	Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход».
35	Ставим мат.	
36	Ставим мат.	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход».
37	Ничья, пат.	Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат».
38	Рокировка.	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».
39	Рокировка.	
40	Рокировка.	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».
6.Игра всеми фигурами из начального положения.		Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.
41	Шахматная партия.	Игра всеми фигурами из начального положения (без Пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода».
42	Шахматная партия.	Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий.
43	Шахматная партия.	Закрепление программного материала—викторина«В стране шахмат». Игра всеми фигурами из начального положения.
44	Шахматная партия.	
45	Шахматная партия.	Игра всеми фигурами из начального положения.

46	Шахматная партия.		Игра всеми фигурами из начального положения.	
47	Повторение по теме «Сила и слабость шахматной фигуры, ее игровые возможности».	Повторение Программного материала 1-6 главы.	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения).	
48	Повторение по теме «Сила и слабость шахматной фигуры, ее игровые возможности».		Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения).	
49	Повторение по теме «Сила и слабость шахматной фигуры, ее игровые возможности».		Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика.	
50	Повторение по теме «Сила и слабость шахматной фигуры, ее игровые возможности».		Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика.	
51	Повторение по теме «Сила и слабость шахматной фигуры, ее игровые возможности».			
7.Краткая история шахмат.		Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика.	
52	Краткая история шахмат.			
53	Краткая история шахмат.			
54	Краткая история шахмат.			
8.Шахматная нотация.		Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная Шахматная нотация.	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с1–на е2».	
55	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.			

56	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.	Запись шахматной партии. Запись начального положения.	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента Шахматной партии).
57	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.		Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента Шахматной партии).
9. Ценность шахматных фигур.			
58	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.
59	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.		Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.
60	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.		Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.
61	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.		Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.
62	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.		Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.
63	Ценность шахматных фигур. Защита.		Защита. Дидактические игры и задания «Защита» (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.

64	Ценность шахматных фигур. Защита.		Защита. Дидактические игры и задания «Защита» (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.	
10.Техника матования одинокого короля.		Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.	Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
65	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.			
66	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.		Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
67	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.		Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
68	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.		Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
69	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.		Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
70	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.		Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
71	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.			

72	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.		Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
	11. Достижение матов без жертвы материала			
73	Достижение матов без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, Середине и конце игры). Защита от матов.	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от матов. Дидактические игры и задания «Защитись от матов». Игровая практика.	
74	Достижение матов без жертвы материала. Учебные Положения на мат в два хода в миттельшпиле.		Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от матов. Дидактические игры и задания «Защитись от матов». Игровая практика.	
75	Достижение матов без жертвы материала. Учебные Положения на мат в два хода в дебюте.		Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от матов. Дидактические игры и задания «Защитись от матов». Игровая практика.	
76	Достижение матов без жертвы материала. Учебные Положения на мат в два хода в миттельшпиле.		Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от матов. Дидактические игры и задания «Защитись от матов». Игровая практика.	
77	Достижение матов без жертвы материала. Учебные Положения на мат в два хода в дебюте.		Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от матов. Дидактические игры и задания «Защитись от матов». Игровая практика.	
	12. Шахматная комбинация.	Достижение матов путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения,	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
78	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.			
79	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения		Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	

80	Матовые комбинации. Тема завлечения.	блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.	Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
81	Матовые комбинации. Тема блокировки.		Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
82	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.		Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
83	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».		Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
84	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и Сочетание приемов.		Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
85	Комбинации, ведущие к Достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
86	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
87	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
88.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактические игры и задания «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика.	

89	Комбинации, ведущие к Достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
90	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.		Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.	
91	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.		Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.	
92	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.		Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на Вечный шах. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.	
93	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.		Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на Вечный шах. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.	
94	Типичные комбинации в дебюте.		Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	
95	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).		Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	
96	Типичные комбинации в Дебюте (более сложные примеры).		Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	
97	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).		Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	
98	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).		Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	
99	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).		Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	

100	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).		Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	
101	Типичные комбинации в Дебюте (более сложные примеры).		Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	
102	Типичные комбинации в Дебюте (более сложные примеры).		Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	
Повторение программного материала		Повторение Программного материала.		
103	Повторение программного Материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика.	
104	Повторение программного материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика.	
105	Повторение программного материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика.	
106	Повторение программного Материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика.	
107	Повторение программного материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика.	
108	Повторение программного материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика.	

Перечень ключевых слов.

Безопасная позиция короля Белые и черные поля Борьба за центр
Быстрейшее развитие фигур Гамбиты

Гармоничное пешечное расположение Горизонталь, вертикаль

Двойной удар Двойной шах

Двух- и трехходовые партии Детский мат и защита от него Диагональ

длинная и короткая рокировка ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА

Достижение материального перевеса Запись начального положения

Запись шахматной партии ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ

Игра на мат с первых ходов Ключевые поля

Краткая и полная шахматная нотация КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ

Мат

Мат в один ход

Матовые комбинации на мат в 3 хода Наказание “пешкоедов”

НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР

Начальное положение (начальная позиция) Оппозиция

ОСНОВЫ ДЕБЮТА ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ

Открытое нападение Открытый шах

Пат

Понятие о темпе

Правило “квадрата” Принципы игры в дебюте Рождение шахмат

Связка в дебюте Связка в миттельшпиле Способы защиты

Сравнительная сила фигур Тактические приемы

ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ

ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР

ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ

Ценность фигур

Чемпионы мира по шахматам Шах

Шахматная доска

ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ

ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.(Белые ,черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король)

Элементарные окончания.

Список литературы

учебники и пособия по обучению детей шахматной игре

1. АвербахЮ. Что нужно знать об эндшпиле.—М.:ФиС,1979.
2. АвербахЮ., БейлинМ. Путешествие в Шахматное королевство. —М.:ФиС, 1972.
3. АвербахЮ., БейлинМ. Шахматный самоучитель.—М.:СоветскаяРоссия,1970.
4. БареевИ. Гроссмейстеры детского сада.—М.: Нашмалыш,1995.
5. БлохМ.1200комбинаций.—М.:РППО “Росбланкиздат”,1992.
6. Бобби Фишер учит играть в шахматы.—Киев: Здоровья, 1991.
7. Бондаревский И. Комбинации в миттельшпиле.—М.:ФиС,1965.
8. БондаревскийИ.Учтесь играть в шахматы. —Л.:Лениздат,1966.
9. Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры.—М.:ФиС,1980,1982.
10. ВайнштейнБ. Комбинации ловушки в дебюте.—М.:ФиС,1965.
11. Веселай., Веселы И. Шахматный букварь. —М.:Просвещение,1983.
12. ГоленищевВ.Программаподготовкиюныхшахматистов3-гои4-горазрядов.—М.: Всероссийский шахматный клуб, 1969.
13. ГончаровВ.Некоторыеактуальныевопросыобучениядошкольникашахматнойигре.— М.: ГЦОЛИФК, 1984.
14. ГоренштейнР. Подарок юному шахматисту. —М.:ТОО“Синтез”,АО“Марвик-М”, 1994.
15. ГришинВ., ИльинЕ. Шахматная азбука. —М.:Детскаялитература,1980.
16. ЖуравлевН. В стране шахматных чудес.—М.: Международная книга, 1991.
17. ЖуравлевН. Шаг за шагом.—М.: ФиС, 1986.
18. ЗакВ., луголенскийЯ. Я играю в шахматы. —Л.:Детскаялитература,1985.
19. ЗлотникБ.,КузьминаС. Курс-минимум по шахматам.—М.:ГЦОЛИФК, 1990.
20. ИващенкоС. Сборник шахматных комбинаций.-Киев: Радянськашкола, 1986.
21. КаганИ. В ваших руках короли.—Петрозаводск:Карелия, 1986.
22. КапабланкаХ.Р. Учебник шахматной игры.—М.:ФиС,1983
23. КнязеваВ. Азбука шахматиста.—Ангрен,1990.
24. Князева В. Уроки шахмат.—Ташкент:Укитувчи,1992.
25. Кобленца. Волшебный мир комбинаций.—М.:ФиС, 1980.
26. КостьевА. Уроки шахмат.—М.:ФиС, 1984.
27. КостьевА. Учителю о шахматах.—М.:Просвещение, 1986.
28. КостьевА. Шахматный кружок в школе и пионерском лагере.—М.:ФиС,1980.
29. ЛаскерЭ. Учебник шахматной игры.—М.:ФиС,1980.
30. ЛисицынГ. Заключительная часть шахматной партии.—Л.:Лениздат,1956.
31. МайзелисИ. Шахматы.—М.;Л.:Детгиз,1960.
32. МакарычевС., МакарычеваМ. От А до ...—М.: “64”, 1995.
33. МучникХ. Рассказы о комбинациях на шахматной доске. —М.:ФиС,1979.
34. МучникХ. Первые шахматные уроки. --М.:Воениздат, 1980.
35. НежметдиновР. Шахматы.—Казань: Татарское книжное издательство, 1985.
36. НейштадтЯ. По следам дебютных катастроф.—М.:ФиС,1979.
37. НейштадтЯ. Шахматный практикум. —М.:ФиС,1980.
38. НикитинА.,ФрадкинА. Книга начинающего шахматиста. —Красноярск, 1983.
39. НимцовичА. Моя система.—М.:ФиС,1984.
40. НовотельновН. Знакомьтесь, шахматы. —М.:ФиС, 1981.

41. ПановВ. Шахматы для начинающих. –М.:ФиС,1955.
42. РойzmanА. Шахматные миниатюры.–Минск:Полымя, 1978.
43. СавинП. В мире шахматных комбинаций. –Кишинев:КартяМолдовеняскэ,1981.
44. СокольскийА. Ваш первый ход.–М.:ФиС,1977.
45. СухинИ. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций.–М.:Астрель,АСТ, 2001.
46. СухинИ. Волшебные фигуры,или Шахматы для детей2–5лет.–М.:Новаяшкола,1994.
47. СухинИ. Волшебный шахматный мешочек.–Испания:ИздательскийцентрМаркота.
48. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
49. СухинИ. Необыкновенные шахматные приключения.
50. СухинИ. Приключения в Шахматной стране.–М.:Педагогика, 1991.
51. СухинИ. Удивительные приключения в Шахматной стране. –М.:Поматур,2000.
52. СухинИ. Шахматы для самых маленьких.–М.:Астрель,АСТ, 2000.
53. СухинИ. Шахматы, второй год,или Играем и выигрываем.-2002.
54. СухинИ. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
55. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
56. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
57. СухинИ. Шахматы, третий год ,или Тайны королевской игры.—Обнинск:Духовное возрождение, 2004.
58. СухинИ. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.—Обнинск:Духовноевозрождение, 2005.
59. СуэтинИ. Как играть дебют.—М.:ФиС, 1981.
60. Учебники и пособия по обучению детей шахматной игре
61. Хенкин В. Последний шах.–М.:ФиС, 1979.
62. Шахматныйс ловарь/Сост.Г.Гейлер.—М.:ФиС,1964.
63. Шахматы—школе/ Сост.Б.Гершунскийидр.—М.:Педагогика,1991.
64. Шахматы детям.–СПб.:Респекс, 1994.
65. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности.–М.: ГЦОЛИФК, 1986.
66. ШумилинН. Практикум по тактике.—М.:Андреевскийфлаг,1993.
67. ШумилинН. Шахматный задачник.–М.:ФиС,1964.
68. ЮдовичМ. Занимательные шахматы.–М.:ФиС,1966.
69. ЯковлевН., КостровВ. Шахматный задачник.–СПб.:ЦНТИ,1994.

Дидактические шахматные сказки

1. Сухин И. Котята-хвастунишки //Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 3.
2. Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.
3. Сухин И. От сказки – к шахматам. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмыАСТ, 1993.

4. Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски. Сухин И. Хвастуны в Паламеде. Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.
5. Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах

1. Аматуни П. Королевство Восемь Восемь. Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт. – М.: Педагогика, 1978.
2. Добрыня, посол князя Владимира (былина). Драгунский В. Шляпа гроссмейстера. Ильин Е. В стране деревянных королей. – М.: Малыш, 1982.
3. Кумма А., Рунге С. Шахматный Король .Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик. Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка). Остер Г. Полезная девчонка. Пермяк Е. Вечный Король. Сендюков С. Королевство в белую клетку. – М.: Малыш, 1973.
4. Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеде. Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин. Шаров А. Сказка о настоящих слонах.

Стихотворения о шахматах и шахматистах

1. Берестов В. В шахматном павильоне. Берестов В. Игра. Ильин Е. Приключения Пешки. – М.: ФиС, 1975.
2. Ильин Е. Средневековая легенда. Квитко Л. Турнир. Никитин В. Чья армия сильней? – Красноярск, 1977.
3. Сухин И. Волшебная игра.

Художественная литература для детей по шахматной тематике

1. Булычев К. Сто лет тому вперед.
2. Велтистов Е. Победитель невозможного.
3. Кассиль Л. Кондукит и Швамбрания.
4. Крапивин В. Тайна пирамид.
5. Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье.
6. Лагин Л. Старик Хоттабыч.
7. Надь К. Заколдованная школа.
8. Носов Н. Витя Малеев в школе и дома.
9. Носов Н. Незнайка в Солнечном городе.
10. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль.
11. Раскатов М. Пропавшая буква.
12. Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки.
13. Сухин И. Страна Грэз // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 4, 5.
14. Томин. Шел по городу волшебник.
15. Чжан-Тянь-И. Секрет драгоценной тыквы.
16. Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.