


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 7»
Левокумского муниципального округа Ставропольского края

Центр образования естественно-научной и технологической направленностей
«Точка роста»

СОГЛАСОВАНО
Руководитель Центра образования
естественно-научной
и технологической направленностей
 /Емельянова Л.В./

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
 /Кузнецова Т.В./
Приказ №183-од от 30.08.24г.



**Дополнительная образовательная общеразвивающая
программа
социальной направленности
«Юный корреспондент»
для учащихся 10-11 классов**

возраст обучающихся : 16-17 лет
срок реализации программы: 1 год

Составитель:
Тырина Ю.Н.,
педагог дополнительного
образования

с. Величаевское
2024 г.

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Юный корреспондент» построена на основе:

1. Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (редакция с изменениями №732 от 12.08.2022);
3. Методических рекомендаций по созданию и функционированию в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах, центров образования естественно-научной и технологической направленностей (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.11.2023 г. №ТВ-2356/02);
4. Приказа № 51-од от 05.04.2024г. «О создании центра образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста»;
5. Положения МКОУ СОШ №7 о Центре естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста» (утверждено приказом № 51-од от 05.04.2024г.).

Актуальность программы «Юный корреспондент» связана и возрастает именно с решением такого блока задач общеобразовательного учреждения, как социально-творческое развитие личности, социализация и личностное становление детей и подростков в условиях современной разобщенности юных и взрослых членов общества.

Пресса, которая выпускается ребятами, дает им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализоваться в интересном деле, утвердить свои успехи в общественном мнении, включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности, определиться в мире профессий. Занятия журналистикой развивают нестандартное мышление, способность к творческому восприятию и отражению мира, формируют активную и независимую жизненную позицию.

Умение интересно рассказывать и писать не приходит само собой. Этому умению нужно учиться. Определенный круг учащихся школы стремится развить в себе эти умения, развить способности, необходимые для занятий журналистикой. Данная программа ориентирована на то, чтобы ребята попробовали себя в роли журналистов. Кроме того, занятия по данной программе направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, экспериментальный поиск, развитие фантазии и способности мыслить гибко и четко, укрепление связей с ближайшим социальным окружением (родителями, педагогами).

Цель программы: познакомить детей с многообразием журналистских жанров, с основами издательского дела; обучить основным принципам и законам написания и редактирования публицистического, художественного и научного текстов.

Задачи:

- познакомить с основами журналистского мастерства, сформировать представление с профессии журналиста, профессиональной ориентации)
- дать возможность детям, проявляющим повышенный интерес и склонности к изучению журналистики, не только получить более глубокие и разносторонние теоретические и прикладные знания, умения и практические навыки, но и развить личность, её познавательные и созидательные способности;
- сформировать навыки журналистского мастерства и способствовать приобретению первичного профессионального опыта;
- выработать умения работать в коллективе и с коллективом;
- выработать умения делиться своими впечатлениями правдиво, точно, достоверно, без искажения фактов и событий.
- воспитывать у учащихся потребность в устных и письменных публицистических выступлениях и прививать им необходимые для этого навыки;

- развить творческие способности, индивидуальное мышление.

Возраст: 16 – 17 лет

Сроки реализации программы: программа рассчитана на один год обучения из расчёта 3 часа в неделю (108 часов в год)

Планируемые результаты:

К концу обучения обучающиеся должны:

- **иметь понятие** о журналистике как форме информационной деятельности и её роли в обществе; о работе редакционного коллектива; о структуре газетного номера;

- **знать** наиболее важные этапы в истории журналистики, специфику основных жанров публицистики; основы корректуры и редактирования текста

- **уметь** находить темы для публикаций, собирать материал, работать с различными источниками информации, готовить материалы в изученных жанрах, владеть навыками компьютерного набора текста.

После изучения каждого из разделов программы проводится проверка знаний и умений обучающихся в виде тестов, практических и творческих работ.

Основное содержание программы

Теоретическое обучение.

Вводное занятие.

- Инструктаж по технике безопасности.

- Качества, необходимые журналисту.

Раздел 1. Экскурс в историю журналистики.

- Значение журналистики. Её роль в обществе.

- Газетный мир. Для чего нужна газета?

- «Листая страницы истории»:

- Журналистика и общество.

- Роль журналиста на каждом этапе развития общества.

- Значение газеты в современном мире.

- Венеция - родина термина «газета».

- Средства массовой информации – своеобразная летопись мировой истории, «зеркало» эпохи.

- Первые газеты.

- Возникновение газеты в России.

- Газета «Ведомости – начало истории российской печати.

- «Жёлтая пресса».

- Газеты будущего.

Раздел 2. Журналистика – творческая деятельность.

- Система средств массовой информации: радио, телевидение, пресса.

- Работа в команде.

- Редакционный и типографский процесс.

- Редакционный коллектив. Характер работы редакции.

- Система СМИ. Источники информации в каждом из средств СМИ: звук, текст, изображение. «Плюсы» и «минусы» радио, телевидения, прессы.

- Что такое типография. Организация современной типографии. Газета – это товар, но товар необычный. Типографский процесс выпуска газеты.

- Основная функция редакционного коллектива. Структура редакционного коллектива. Единство коллективного и индивидуального творчества в журналистике. Роль редколлегии в организации работы редакции. Редколлегия: специфика работы корреспондента, корректора, наборщика, фотокорреспондента, редактора.

Раздел 3. Содержательная модель газеты.

- С чего начинается газета?

- Содержание и внешний вид газеты:

- Структурные элементы: полоса, колонтитул, фирма.

- Профессиональные термины: «слепая» полоса, «чердак», «подвал», «открытие», «отлёт», «портфель», заставка, врезка, инициал, подборка, выворотка.

- Роль заголовков в тексте:

- Заголовочный комплекс: шапка, заголовок, рубрика, подзаголовок, вводка.

- Макет газетной полосы:

- Макет номера – графическое изображение полосы.

- Тематические полосы.

- Составление графического макета.

- Тематическая модель газеты.

- Рубрики:

- Для чего нужны рубрики в газете.

- Отличие тематических полос от рубрик.

Раздел 4. Графическая модель газеты.

- Газетный дизайн. Разновидности шрифтов:

- Вёрстка. Размещение материалов на газетной полосе.

- «Лицо» газеты. Виды шрифтов. Оформление газетной полосы.

- Роль фотоматериалов в газете. Заставка.

Раздел 5. Газетный материал.

- Что и как писать? Фактура. Язык газеты:

- Своеобразие публицистического стиля: язык газеты и фактура.

- Специфика газетной речи.

- Требования к тексту: точность формулировок, выразительность языка, его простота и ясность.

- О чём писать? Источники информации:

- Выбор темы: о чём писать?

- Источники информации: люди, документы, личные наблюдения.

- Написание текста: факты и художественное слово.

- Тема найдена, что дальше?

- Корректурa:

- Литературное редактирование. Понятие корректуры.

Раздел 6. Газетные жанры.

- Группы газетных жанров:

- Понятие жанра.

- Жанры публицистики: информационные, аналитические, художественно-публицистические.

- Жанр информации:

- Информационные жанры. Информация.

- Определение жанра. Его особенности.

- Душа и сердце информации.

- Репортаж – король жанров:

- «Эффект присутствия». Определение жанра.

- Виды репортажа: прямой, тематический, фоторепортаж.

- Жанр интервью: человек или проблема?

- Интервью. Определение жанра. Достоинства интервью.

- Цели интервью. Процесс подготовки.

- Основные правила и законы при подготовке интервью.

- Очерк, зарисовка:

- Очерк, зарисовка. Особенности жанра.

Раздел 7. Этика журналистского «Я».

- Неписанные законы журналистской этики.

- Обязанности и права журналиста.

- Ответственность журналиста.

- Основные правила общения.

Практическое обучение:

Практические работы:

Подготовка учащимися материалов на заданную тему в зависимости от темы занятия.

Практические занятия:

Практическое изучение тем с использованием газетных вырезок, журнальных статей, тренировочных упражнений, максимальным привлечением обучающихся к изучению темы, в результате чего они на практике постигают изучаемый материал.

Участие в выпуске школьной газеты:

Овладение навыками сбора фактических данных для школьной газеты.

Овладение навыками разработки выбранной темы, подготовки материала (составление плана, наброски черновика, отработка текста).

Овладение навыками компьютерного набора текста.

Ознакомление с процессом вёрстки газетной полосы.

Тематическое планирование

№	Наименование тем	Количество часов	
		Теоретические	Практические
1	Вводное занятие: инструктаж по технике безопасности. Беседа: «Каким должен быть журналист»	1	
2	Лекция: «Журналистика и её роль в обществе»	1	
3	Беседа: «Газетный мир. Для чего нужна газета?»	1	
4	Лекция: «История развития журналистики»	1	
5	Практическое занятие: «Знакомство с детской прессой»		1
6-8	Практическое занятие: «Как делать школьную и предметную газеты»	1	1
9	Беседа: «Система средств массовой информации»	1	
10-11	Редакционный и типографский процесс.	1	1
12-14	Виртуальная экскурсия в редакцию: «Редакционный коллектив. Характер работы редакции»	2	1
15-16	Практическая работа «Проект моей газеты»	1	1
17-19	Практическое занятие. Выпуск номера школьной газеты	1	2
20	Игра «Посвящение в журналисты»		1
21	Беседа: «С чего начинается газета?»	1	
22	Заочное путешествие: «По газетной полосе»	1	
23-24	Практическое занятие: «Сбор. Обработка материала»		2
25-26	Лекция: «Структура журналистского текста»	2	
27	Практическая работа «Профессиональные термины»		1
28	Лекция: «Заголовок в газете: сказать всё и коротко»	1	
29	Практическая работа: «Аукцион заголовков»		1
30-31	Макет газетной полосы. Тематическая модель газеты.	1	1
32	Рассказ учителя: «Рубрики»	1	

33-34	Практическое занятие: «Подготовка макета номера»		2
35	Лекция: «Газетный дизайн. Шрифты»	1	
36	Практическая работа: «Шрифты»		1
37	Роль фотоматериалов в газете	1	
38	Практическое занятие: «Работа с фотоматериалами»		1
39-41	Практическое занятие. Выпуск номера школьной газеты		3
42-43	Практическое занятие: «Что и как писать? Фактура. Язык газеты»	1	1
44	Беседа: «Источники информации»	1	
45	Практическое занятие: «Справочная литература – источник получения информации»		1
46	Беседа: «Тема и основная мысль текста»	1	
47-48	Практическое занятие: «Пишем материал».		2
49-50	Индивидуальные занятия. Подготовка работ на конкурс «Проба пера».		2
51	Практическое занятие: «Компьютерный набор текста»	1	
52-53	Практическое занятие: «Оформление заголовков и подзаголовков. Колонтитулы»	1	1
54	Беседа: «Редактирование написанного»	1	
55	Практическая работа: «Корректоры-спасатели»		1
56	Практическое занятие: «Ты – редактор»		1
57-59	Практическое занятие. Выпуск очередного номера школьной газеты		3
60	Лекция: «Группы газетных жанров: информационные, аналитические, художественно-публицистические»	1	
61	Практическое занятие: «Жанры информации. Пишем информацию»		1
62	Лекция: «Репортаж. Новости»	1	
63	Практическое занятие: «Работаем над репортажем»		1
64	Беседа: «Интервью: человек или проблема?»	1	
65	Практическое занятие: «Газетный жанр интервью. Вопросы-крючки»		1
66	Сюжетно-ролевая игра «Берём интервью»		1
67	Лекция: «Очерк, зарисовка»	1	
68-70	Практическое занятие. Выпуск очередного номера школьной газеты		3
71	Беседа: «Неписанные законы журналистской этики»	1	
72-73	Лекция: «Речевая культура журналиста»	2	
74-75	Практическое занятие: «Культура письменной речи»		2
76	Развивающие упражнения: «Правила «трёх плюсов», «пятнадцати секунд»	1	
77	Лекция: «Путевые заметки»	1	

78	Конкурс: «Хочу рассказать»		1
79	Беседа: «Конспект, тезисы, цитирование»	1	
80	Практическое занятие: «Статья в газету. Стиль статьи»		1
81	Лекция: «Отзыв. Рецензия»	1	
82	Беседа: «Портретный очерк»	1	
83	Практическое занятие: «Сбор материала об участниках войны»		1
84-86	Практическое занятие. Выпуск очередного номера школьной газеты		3
87	Беседа: «Юмористический рассказ»	1	
88	Практическое занятие: «Смешное вокруг нас»		1
89	Конкурс: «Юнжурик»		1
90	Лекция: «Новые формы работы в газете»	1	
91	Виртуальная экскурсия в типографию: «За печатным станком»	1	
92	Лекция: «Писатели о работе над словом»	1	
93	Беседа: «Речевой жанр»	1	
94	Практическое занятие: «Пиши и произноси верно»		1
95-97	Практическое занятие. Выпуск очередного номера школьной газеты		3
98-99	Практическое занятие: «Работа с деформированным текстом»	1	1
100-101	Практическое занятие: «Работа с рисунками и иллюстрациями»	1	1
102	Беседа: «Критерии оценки текста»	1	
103	Лекция: «Кодекс профессиональной этики журналиста»	1	
104	Итоговое занятие: «Пресс-кафе «Я - журналист!»»		1
105-108	Практическое занятие. Выпуск очередного номера школьной газеты.		4
ИТОГО	108	48	60

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	Вводное занятие: инструктаж по технике безопасности. Беседа: «Каким должен быть журналист»	1		
2	Лекция: «Журналистика и её роль в обществе»	1		
3	Беседа: «Газетный мир. Для чего нужна газета?»	1		
4	Лекция: «История развития журналистики»	1		
5	Практическое занятие: «Знакомство с детской прессой»	1		
6-8	Практическое занятие: «Как делать школьную и предметную газеты»	3		
9	Беседа: «Система средств массовой информации»	1		
10-11	Редакционный и типографский процесс.	2		
12-14	Виртуальная экскурсия в редакцию: «Редакционный коллектив. Характер работы редакции»	3		
15-16	Практическая работа «Проект моей газеты»	2		
17-19	Практическое занятие. Выпуск номера школьной газеты	3		
20	Игра «Посвящение в журналисты»	1		
21	Беседа: «С чего начинается газета?»	1		
22	Заочное путешествие: « По газетной полосе»	1		
23-24	Практическое занятие: «Сбор. Обработка материала»	2		
25-26	Лекция: «Структура журналистского текста»	2		
27	Практическая работа «Профессиональные термины»	1		
28	Лекция: «Заголовок в газете: сказать всё и коротко»	1		
29	Практическая работа: «Аукцион заголовков»	1		
30-31	Макет газетной полосы. Тематическая модель газеты.	2		
32	Рассказ учителя: «Рубрики»	1		
33-34	Практическое занятие: «Подготовка макета номера»	2		
35	Лекция: «Газетный дизайн. Шрифты»	1		
36	Практическая работа: «Шрифты»	1		
37	Роль фотоматериалов в газете	1		

38	Практическое занятие: «Работа с фотоматериалами»	1		
39-41	Практическое занятие. Выпуск номера школьной газеты	3		
42-43	Практическое занятие: «Что и как писать? Фактура. Язык газеты»	2		
44	Беседа: «Источники информации»	1		
45	Практическое занятие: «Справочная литература – источник получения информации»	1		
46	Беседа: «Тема и основная мысль текста»	1		
47-48	Практическое занятие: «Пишем материал».	2		
49-50	Индивидуальные занятия. Подготовка работ на конкурс «Проба пера».	2		
51	Практическое занятие: «Компьютерный набор текста»	1		
52-53	Практическое занятие: «Оформление заголовков и подзаголовков. Колонтитулы»	2		
54	Беседа: «Редактирование написанного»	1		
55	Практическая работа: «Корректоры-спасатели»	1		
56	Практическое занятие: «Ты – редактор»	1		
57-59	Практическое занятие. Выпуск очередного номера школьной газеты	3		
60	Лекция: «Группы газетных жанров: информационные, аналитические, художественно-публицистические»	1		
61	Практическое занятие: «Жанры информации. Пишем информацию»	1		
62	Лекция: «Репортаж. Новости»	1		
63	Практическое занятие: «Работаем над репортажем»	1		
64	Беседа: «Интервью: человек или проблема?»	1		
65	Практическое занятие: «Газетный жанр интервью. Вопросы-крючки»	1		
66	Сюжетно-ролевая игра «Берём интервью»	1		
67	Лекция: «Очерк, зарисовка»	1		
68-70	Практическое занятие. Выпуск очередного номера школьной газеты	3		
71	Беседа: «Неписанные законы журналистской этики»	1		

72-73	Лекция: «Речевая культура журналиста»	2		
74-75	Практическое занятие: «Культура письменной речи»	2		
76	Развивающие упражнения: «Правила «трёх плюсов», «пятнадцати секунд»	1		
77	Лекция: «Путевые заметки»	1		
78	Конкурс: «Хочу рассказать»	1		
79	Беседа: «Конспект, тезисы, цитирование»	1		
80	Практическое занятие: «Статья в газету. Стил ь статьи»	1		
81	Лекция: «Отзыв. Рецензия»	1		
82	Беседа: «Портретный очерк»	1		
83	Практическое занятие: «Сбор материала об участниках войны»	1		
84-86	Практическое занятие. Выпуск очередного номера школьной газеты	3		
87	Беседа: «Юмористический рассказ»	1		
88	Практическое занятие: «Смешное вокруг нас»	1		
89	Конкурс: «Юнжурик»	1		
90	Лекция: «Новые формы работы в газете»	1		
91	Виртуальная экскурсия в типографию: «За печатным станком»	1		
92	Лекция: «Писатели о работе над словом»	1		
93	Беседа: «Речевой жанр»	1		
94	Практическое занятие: «Пиши и произноси верно»	1		
95-97	Практическое занятие. Выпуск очередного номера школьной газеты	3		
98-99	Практическое занятие: «Работа с деформированным текстом»	2		
100-101	Практическое занятие: «Работа с рисунками и иллюстрациями»	2		
102	Беседа: «Критерии оценки текста»	1		
103	Лекция: «Кодекс профессиональной этики журналиста»	1		
104	Итоговое занятие: «Пресс-кафе «Я - журналист!»»	1		
105-108	Практическое занятие. Выпуск очередного номера школьной газеты.	4		
Итого		108		

Список литературы для учащихся и педагогов:

1. Академия юного журналиста. Методическое пособие. ОАО «Мотор Сич», 2001
2. Бобрик Н. Д. Патриотизм: знак вопроса. Журнал «Школьная библиотека», №2, 2000
3. Грабельников А.А. Работа журналиста в прессе. М.: Изд. РИП-холдинг, 2002
4. Карнеги Д. Как вырабатывать в себе уверенность. Современный литератор, 2002
5. Мазнева О. А. Практикум по стилистике русского языка. Дрофа, 2006
6. Олешко В. Ф. Журналистика как творчество. М., 2003
7. Орфографический словарь русского языка. Под ред. С. И. Ожегова. М, 2004
8. Профессия – журналист. Детская энциклопедия. Аргументы и факты
9. Розенталь Д. Э. Словарь трудностей русского языка. М., 2005
10. Тертычный А. А. Жанры периодической печати. М., 2000
11. Тулупов В. В. Газета: маркетинг, дизайн, реклама. Воронеж, 2011
12. Щербаков М.В. Элективный курс для учащихся «Основы журналистики». Просвещение, 2007
13. Шкондин М. В. Система средств массовой информации как фактор общественного диалога. М., 2002.